DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA E COMPARATISTICA
DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI

AUTRICI DEL SETTECENTO: TESTI, RETI, GEOGRAFIE

Lunedì 16 novembre 2026

Aula 113 - Università degli Studi di Milano
Via Festa del Perdono, 7 - Milano

ore 14.30 - **Saluti**
Laura Neri, Direttrice del Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici

Introduzione
Stefania Baragetti, Università degli Studi di Milano
e Maria Chiara Tarsi, Università Cattolica del Sacro Cuore

Ore 15.00
Modera: Claudia Berra, Università degli Studi di Milano
Tatiana Crivelli, Universität Zürich: ***«Forse più non sarà tua fama oscura»: scritture, edizioni e circolazione delle autrici italiane del Settecento***
Valentina Gallo, Università di Padova: ***Censura e autocensura poetica in una scienziata di provincia: Cristina Roccati***

Pausa caffè

Ore 17.00
Luca Bani, Università degli Studi di Bergamo: ***Diamante Medaglia Faini tra poesia, scienza e «studi convenienti alle donne»***
Veronica Andreani, Studiosa indipendente: ***«Le dotte rime volentier ravvivi»: ripensando all'antologia poetica femminile di Luisa Bergalli***

Martedì 17 novembre 2026

Aula C.012 - Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Carducci, 28/30 - Milano

Ore 9.30 - **Saluti**
Pierantonio Frare, Direttore del Dipartimento di Italianistica e Comparatistica
Modera: Elisabetta Selmi, Università di Padova
Helena Sanson, University of Cambridge: ***Le letterate del Settecento: lingue, poesia e traduzione***
Maria Chiara Tarsi, Università Cattolica del Sacro Cuore: ***Le* Poesie *di Paolina Secco Suardo***

Pausa caffè

Ore 11.30
Elena Felicani, Università degli Studi di Milano: ***«Meglio di me voi sapete, che nel fatto di lingua non bastano un esempio, o due»: per un profilo linguistico-letterario di Giuseppina Naturani***
Enrico Zucchi, Università di Padova: ***Gaetana Secchi Ronchi di Guastalla: canzonieri femminili e reti della sociabilità letteraria nel Settecento italiano***

Pausa pranzo

Ore 14.30
Modera: Maria Teresa Girardi, Università Cattolica del Sacro Cuore
Francesco Lucioli, Sapienza Università di Roma: ***Una poetessa abruzzese in Arcadia: Isabella Franchi (Elisa Iperea)***
Marco Capriotti, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia: ***«Io priva sono / di sì bell'opra...»: Maria Fortuna e la poesia del secondo Settecento***

Pausa caffè

Ore 16.30
Massimiliano Malavasi, Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale: ***Poesia femminile in Italia intorno alla metà del XVIII secolo***
Stefania Baragetti, Università degli Studi di Milano: ***Un canzoniere mancato: la poesia di Prudenza Gabrielli Capizucchi***

Ore 18.00 - **Chiusura dei lavori**

Convegno Internazionale

16 - 17 novembre 2026

Per partecipare il 16 novembre
CLICCARE QUI
ID riunione: 382 220 869 605 992
Passcode: t2Bv62TY

Per partecipare il 17 novembre
CLICCARE QUI

Organizzazione
Stefania Baragetti (stefania.baragetti@unimi.it)
Maria Chiara Tarsi (mariachiara.tarsi@unicatt.it)

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI

OEC Osservatorio sulle Edizioni Critiche
ELSA Esplorazioni letterarie sulle autrici
ARCADIA
AdI ASSOCIAZIONE DEGLI ITALIANISTI

UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore